

CAROLINE PERDRIAL

SCÉNOGRAPHE - ILLUSTRATRICE



RÉFÉRENCES RÉCENTES

MISSIONS > Conception de scénographies muséales et événementielles

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES > Scénographe & illustratrice – 2000-2026

DIPLÔMES > Année 2000 : Diplôme Section Scénographie - HEAR : Haute école des arts du Rhin /Ecole des arts décoratifs de Strasbourg. BAC + 5/ Master grade II

SPECIALITÉS THÉMATIQUES > Culture, expositions & événements, illustrations

MOYENS HUMAINS

Effectifs sur les 3 dernières années : 0 salarié

Interlocutrice principale, je coordonne et gère le dossier dans sa globalité, sans oublier qu'une exposition et un projet d'équipe, une collaboration entre les commissaires d'expositions, régisseurs techniques, graphistes et imprimeurs, prestataires vidéo/son et constructeurs. Je valide toutes les grandes étapes de l'avancement du projet suivant un rétroplanning d'actions et gère l'aspect financier des devis. Une agilité nécessaire pour s'adapter à un budget, un temps imparti, à des contraintes techniques.

Je supervise le suivi de réalisation effectués par le prestataire envisagé pour la fabrication et je suis présente au montage de l'exposition.

MOYENS MATÉRIELS

Bureau au 17 avenue Saint Georges, 44100 Nantes. Atelier et stockage possible

Matériel informatique et d'impression :

PC portable ASUS EXPERTBOOK B5605CCA - WINDOWS 11 PRO / 2025

PC MSI 17" / Windows / 2019

ÉCRAN Prolite 43"

Imprimante scanner A4/A3 couleur Epson xp-900 / 2019

Tablette graphique A5 / Table lumineuse

Appareil photo canon numérique + 2 objectifs

Téléphone Samsung, connexion internet fibre 5G

Mètre laser / Luxmètre / Nuanciers Pantone & RAL

Logiciels :

Suite Adobe Créative

Autocad LT / 3D STUDIO MAX

Acrobat Reader / Microsoft Office

Espace de Stockage sur DRIVE 100 go



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES D'ILLE ET VILAINE

Exposition «ELLES Leurs droits, notre histoire»

Octobre 2025

Conception scénographie et coordination générale, illustrations. Montant : 17 300 € HT



DÉPARTEMENT DE LA VENDÉE - SERVICE COMMUNICATION

Exposition pédagogique «Vélo Vendée.» Les herbiers.

Production : MPROD. Juin 2025

Conception scénographique, graphisme et illustrations. Montant : 13 488 € HT .



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE NANTES & L'UNIVERSITÉ DE NANTES

Exposition itinérante "ZONOSESES, ces maladies transmises par les animaux "

Octobre 2024

Conception scénographie et coordination générale. Montant : 5 000 € HT



MÉDIATHÈQUE HERMELAND

Exposition «Faunes», le cabinet de curiosité de mélanie Allag.

Septembre 2024

Conception scénographie et fabrication. Montant : 10 200 € HT



SNCF

Exposition itinérante SNCF Mixité, étapes dans 13 villes de France.

Production : Gens D'évènement. Mars 2024

Conception scénographique, suivi de réalisation. Montant : 6 500 € HT n



MÉDIATHÈQUE HERMELAND

Exposition « La bande-dessinée: 20 ans de rétrospective ».

Septembre 2023

Conception scénographie et fabrication. Montant : 9 500 € HT



ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE NANTES

Exposition Évènement « La cité du dessin » au Palais des Congrès de Nantes.

Juin 2023

Conception scénographie et coordination générale. Montant : 6 500 € HT



LE CHRONOGRAPHE, CENTRE D'INTERPRÉTATION ARCHÉOLOGIQUE

Exposition temporaire « C'est arrivé près de chez vous ».

Février 2023

Co-conception scénographique et illustrations. Montant : 9 125 € HT



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LOIRE-ATLANTIQUE

Exposition « Signatures, l'art de s'identifier », Octobre 2022

Conception scénographie et coordination générale. Montant : 14 150 € HT

RÉFÉRENCES AVANT 2023

SCÉNOGRAPHIES D'EXPOSITIONS

MUSÉE DU LOUVRE ET DE LA RÉUNION DES MUSÉE NATIONAUX - GRAND PALAIS
"Les Arts de l'Islam, un passé pour un présent". Mars 2022
Lieux : Bibliothèque Abbé Grégoire à Blois, Passage sainte-Croix,
Musée des Arts à Rennes. Scénographie Simonot JJ
Chargée de Projet, suivi de montage de 3 expositions. Montant : 4 700 € HT

COP 21 -RECHERCHE FRANCAISE
Expositions sur le stand de la Recherche française, Agencement de 4 étagères.
15 instituts français présents. Grand Palais, 2015

PHIL@POSTE : Parc Floral. Scénographie sur 22 000 m²
Salon du Timbre 2014, « Le timbre fait son expo » thématique citoyenne
Salon du Timbre 2012, « Le timbre fait son événement. » thématique historique

RENAULT. Exposition itinérante «Latina», Technocentre. 2012
ATELIER RENAULT Exposition "Incevrables", Champs Elysées. 2010

MUSÉUM D HISTOIRE NATURELLE DE GRENOBLE
Conception scénographie et coordination générale de l'exposition "Voyage dans le cristal" - 2009

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME
Scénographie exposition "Culture de l'écriture" - Grand Palais, 2008

ECOLE HEAR. Scénographie de l'exposition. "Signes de la collaboration et de la Résistance". Com-
missaire : Michel Wlassikoff- Strasbourg, 2000

SOCIÉTÉ DU GRAND PARIS (SGP) . Baptême du 1er Tunnelier de la ligne 16.
Aulnay sous Bois. Sept 2019

MINISTÈRE DE LA SANTÉ. Stand au Salon PWF. Porte de versailles. 2018 et 2019

FÊTE DE LA SCIENCE - MINISTÈRE DE LA RECHERCHE. Scénographie Stands, plateau TV et accueil. 26e
édition à la Cité des Sciences et de l'Industrie. Oct 2017

FRENCH TECH. Scénographie / inauguration du nouvel espace French Tech Central au Studio F, Halle
Freyssinet. Ministère de l'Economie et des Finances. Juin 2017

FNTF. Forum des Travaux Publics « Réinvestissons la France » Carrousel du Louvre - 4.000 personnes. Fév
2017

ASSOCIATION FRANCE ALZHEIMER. Le Village Alzheimer®, Paris. Sept 2016

PEUGEOT. Présentation presse de la Nouvelle 208. Autriche /Styrie. Mai 2015

LIDO / SODEXO. Conception des 8 vitrines en lien avec la nouvelle revue du Lido "Paris Merveilles". Avenue
des Champs Elysées. Avril 2015

RATP. Inauguration de la ligne de tramway T8, Saint-Denis. Déc 2014

De 2000 à 2014 , de nombreuses scénographies pour des clients divers,
ministères et organismes d'Etat, entreprises du secteur privé :

BOUYGUES CONSTRUCTION - SOCIÉTÉ GÉNÉRALE - CNES - FONDATION ABBÉ PIERRE - DGA - BEAUTE
PRESTIGE INTERNATIONAL - MINISTÈRE DE LA RECHERCHE - MAIRIE DE BAGNEUX - PFUE 2008 -
ROYAL CANIN - CHAMBRE DU COMMERCE DE PARIS - SNCF - CHAUMET - REXEL DAY'S - LABORA-
TOIRE VICHY - ASTRA ZENECA - RATP - L'OREAL - CITROËN - VEUVE CLICQUOT - LACOSTE - DOM
PÉRIGNON - OFFICE DE TOURISME DE PARIS - LES BRASSEURS DE FRANCE - CANAL J - GALERIES
LAFAYETTES - RATP - ...

SCÉNOGRAPHIES ÉVÈNEMENTIELLES

VILLE DE NANTES Scénographie des Assises des nouvelles Solidarité au Solilab.
Production : Gleech . Juin 2022

MÉDIATHÈQUE HERMELAND
Exposition illustration jeunesse « Charlotte des Ligneris » Septembre 2022
Conception scénographie et coordination générale. Montant : 10 200 € HT

MINISTÈRE DE LA TRANSITION
Scénographie convention à La Cité Fertile, Pantin, 2022

MÉDIATHÈQUE HERMELAND Scénographie festival des Jeux. Saint Herblain Fév. 2022

CNCC . Scénographie convention annuelle. CNIT La défense. Déc. 2021

GRUPE BPGO . Convention Visio conférence. Nantes, Janvier 2021

ILLUSTRATIONS

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES 35
Illustrations de grands portraits de femmes pour l'exposition «ELLES Leurs droits, notre histoire» Octobre
2025

LE CHRONOGRAPHE
Illustrations didactiques, coupe stratigraphique et dessins des objets archéologiques phares de l'exposition «
C'est arrivé près de chez vous » 2022

LES CIRCUITS DE SIMON
Illustration d'un circuit de petits voitures sur la ville de Nantes. 6 plaques de puzzle à assembler - plastique
recyclé. Les circuits de Simon, Jolis jeux. 2021